

# LA MORADA DEL GOLEM

(Sergio Fritz Roa)



## **DÍA 1.-**

¡Al fin! Gloria al Creador y a su simiente que también tiene la virtud de crear.

Mis estudios en la ciencia eterna de la *Kabbalah* permitieron la llegada del Golem a esta Tierra.

No pensé que algún día lo lograría, pero cuando descifré el último secreto del *Sefer Yetzirah*... supe que todo poder estaría en mí.

Las letras, los números, los pases. ¡Allí encontré la solución! Pero no fue simple unir los elementos. La voluntad por sí sola no es suficiente. Se requiere una especial disposición de varios conocimientos, que solo yo conozco en este pobre país occidental (Chile, nombre que nada dice).

## **DÍA 2.-**

Allí está. Frente a mí. Un ser de mayor tamaño que yo y grueso. Sus ojos son negros, como el carbón. Su piel algo verdosa. Los movimientos todavía torpes, posiblemente por lo grande que son sus pies.

Me mira como drogado.

¿Qué pensará, si es que tiene esta facultad?

## **DÍA 3.-**

No puedo conversar con nadie sobre mi invención. ¡Es exasperante!

Los pocos kabbalistas de Santiago son meros exoteristas más interesados en sus negocios que en el saber verdadero.

La sensación de ser el dueño de un gran secreto y no poder compartirlo con nadie es francamente desagradable.

## **DÍA 4.-**

Día sin novedad, aunque he de reconocer que el Golem está siendo menos torpe en sus movimientos.

Puede desplazarse dentro de la habitación que le creé. Pero siempre lentísimo y motivado por mi voz.

#### **DÍA 5.-**

Tuve una pesadilla.

Desperté con dolor de cabeza.

En el sueño el Golem me despedazaba. No sé por qué pero veía a Sabatai Zevi, quien intentaba ayudarme. Pero sin lograrlo. El Golem al final tenía el rostro de Zevi.



### **DÍA 6.-**

He investigado en las leyendas chilenas sobre seres semejantes al Golem ... y ¡quién lo iba a creer! Este país, a pesar de ser tan joven, alberga, posiblemente producto de las creencias medievales que se dieron en España (de la España que se enriqueció con nuestra religión y cultura), algo semejante. En el campo chileno todavía se habla de “los monitos”: seres que se alimentan de la herrumbre, que son guardados en piezas subterráneas, y que son creados por magos para que realicen labores especialmente domésticas.

Veo que el Golem es universal.

### **DÍA 7.-**

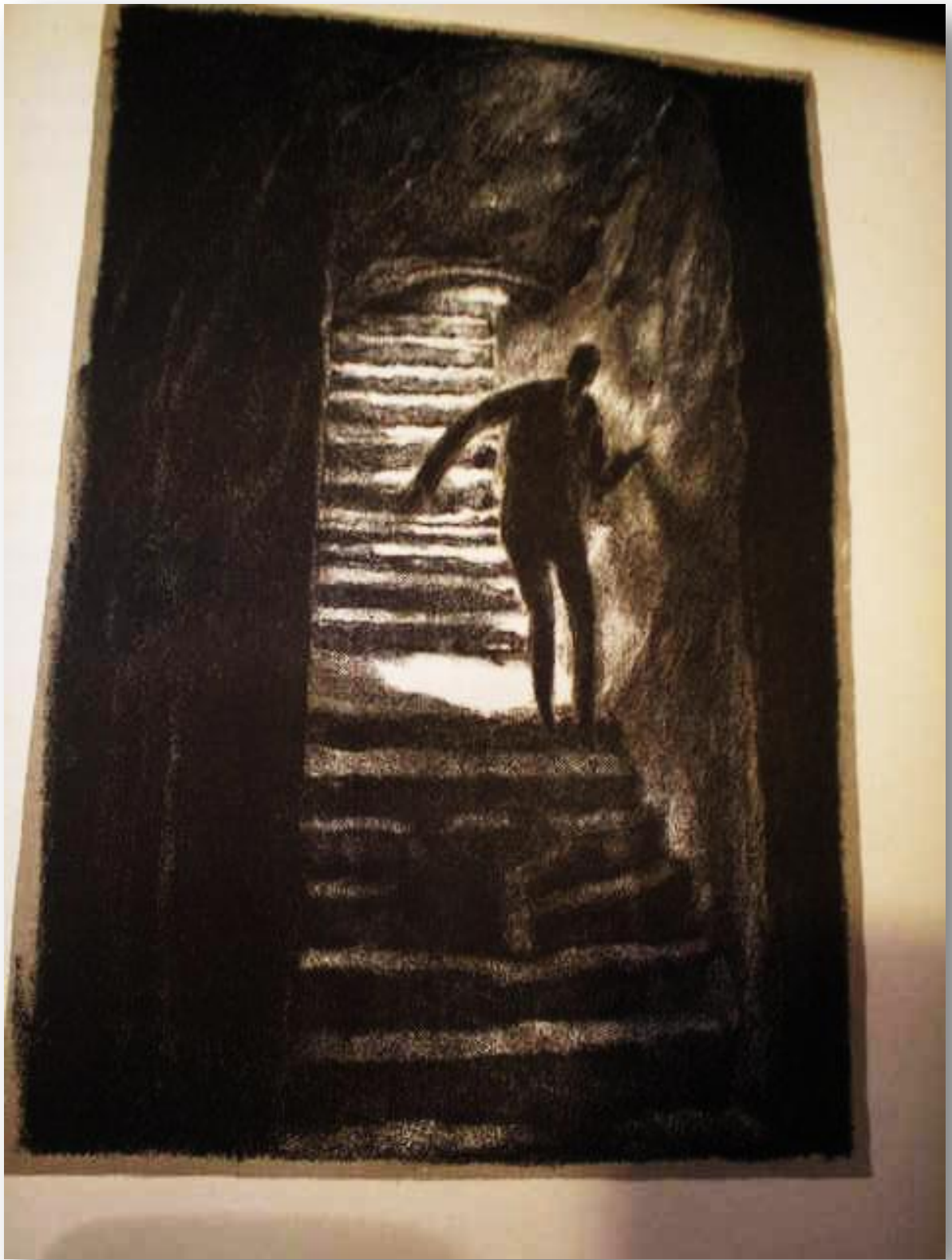
He notado algo que me incomoda en exceso. Es la manera de mirarme.

Antes era vaga. Hoy es precisa y me aterroriza... Siento odio en él. Posiblemente por haberle dado una vida tan monstruosa...

### **DÍA 8.-**

Todos los días le leo la Torah. Intento así guiarlo por el Bien.

Pero es como si no escuchara...



### **DÍA 9.-**

Le estoy dando algunos trabajos al Golem, y los efectúa correctamente. Son labores sencillas; pero las ejecuta casi como un hombre.

Sin embargo, su mirada no cesa de ser impertinente.

### **DÍA 15.-**

¡Lo he logrado! Ya puedo conversar con él. No solo responde de manera afirmativa o negativa, sino que es capaz de unir palabras.

Está aprendiendo rápido, tal vez gracias a los latigazos que le profiero.

### **DÍA 18.-**

Hoy un hecho insólito: Me ha dicho que voy a morir pronto. Le pregunté qué había dicho, a lo que respondió que nada... Que yo lo había escuchado mal...

Tengo la certeza que profirió una amenaza. Deberé tomar medidas precautorias. Hacer por ejemplo el "Sello Amarillo".

### **DÍA 21.-**

He confeccionado un talismán que me proteja...

Ha muerto el gato de los vecinos. Fue destrozado de manera brutal. No sé por qué pero al llegar del trabajo, lo encontré *en el patio de mi casa*.

Los vecinos me llamaron para preguntarme por su pequeño felino. Le respondí que nada sabía.

El Golem estaba en el sótano. Al preguntarle acerca de la muerte del gato, no respondió; pero esbozó una sonrisa macabra.

### **DIA 27.-**

Sigue con la mirada de odio hacia mí, la cual incrementa.

Reconozco tener miedo. Veré si recurro a la ayuda de un rabino. Pero, ¿quién podría entender? Pensarán que es ficción o que estoy enloqueciendo...

## **DÍA 28.-**

Sueños espantosos. Sangre. Muerte...

Floto. Sangro. El Golem en el sueño tiene la facultad de aparecer y desaparecer en segundos.

¡Sus ojos! ¡Esos ojos cargados de malignidad!

### NOTA FINAL:

Lo anterior es parte del diario de vida de Ariel Samich, médico judío que vivió un tiempo en Argentina y los dos últimos años en Santiago de Chile.

Sus pocos conocidos estimaban que era un hombre excesivamente retraído y con tendencias algo místicas.

Acerca de la veracidad de lo escrito se ha emitido un análisis por el Fiscal señor López en cuanto a que era el producto del delirio. Autoridades de la comunidad judía entrevistadas durante el proceso judicial reconocieron que si bien existe dentro del judaísmo la leyenda del Golem, ésta debe enmarcarse únicamente en los estudios folklóricos, por tanto no siendo posible extenderse a otros planos, descartándose la posibilidad de su real creación.

Samich fue encontrado mutilado en el patio de su hogar. A su lado había un talismán roto cuyos símbolos no han podido interpretarse.

Los gritos emitidos por el doctor fue lo que alertó a los vecinos aquella mañana de octubre. Cuando se pudo forzar la entrada, gracias a la ayuda policial, era demasiado tarde y Samich estaba sin vida.

Un misterio continúa: ¿Cómo se explica la existencia de huellas de tamaño anormal que subían desde el sótano?

© Sergio Fritz Roa, 1 de enero de 2012.

Email:  
[fritz.sergio@gmail.com](mailto:fritz.sergio@gmail.com)

Las imágenes incluidas en este relato pertenecen a la primera edición de la novela "Der Golem" ("El Golem") de Gustav Meyrink (Kurt Wolff Verlag, Leipzig, 1915), de mi propiedad.

Se trata de litografías realizadas por el pintor surrealista Hugo Steiner-Prag, las que fueron retocadas por Sergio Fritz.

Prohibida la reproducción de este relato y sus imágenes, sin permiso del autor.

URL de esta página: [www.bajoloshielos.cl/golem.pdf](http://www.bajoloshielos.cl/golem.pdf)